



031031321 องค์ประกอบศิลป์เบื้องต้น (Fundamental Art Composition)

1. ข้อมูลทั่วไป

1	รหัส/ชื่อรายวิชา/หน่วยกิต/ประเภทของรายวิชา	031031321 องค์ประกอบศิลป์เบื้องต้น (Fundamental Art Composition) 2 (1-2-3) /หมวดวิชาบังคับ
2	หลักสูตร	เตรียมวิศวกรรมศาสตร์ไทย-เยอรมัน ฐานวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
3	อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา/ผู้สอน/กลุ่มเรียน	นายจิรเชษฐ์ ไชยเจริญ /Section 01/02/03/04
4	ภาคการศึกษา/ปีการศึกษา	1/2564
5	รายวิชาที่เรียนก่อน (Pre-requisite)/ ที่เรียนพร้อมกัน (Co-requisite)	-
6	สถานที่เรียน	อาคาร 90

2. ส่วนประกอบของรายวิชา

1	คำอธิบายรายวิชา	เรียนรู้พื้นฐานทางองค์ประกอบทางศิลปะซึ่งประกอบไปด้วย จุด เส้น สี รูปร่าง รูปทรง พื้นผิว น้ำหนัก บริเวณที่ว่าง โดยนำมาจัดวางให้เกิดองค์ประกอบหลักในการสร้างผลงานทางศิลปะและการออกแบบ เพื่อให้เกิดความสวยงาม ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ตลอดจนการนำเสนอพื้นฐานองค์ประกอบศิลปะ มาประยุกต์ใช้ในทางทฤษฎีและปฏิบัติ เฝังกการฝึกให้รู้จักสร้างผลงานจาก 2 มิติเป็น 3 มิติ เพื่อเสริมสร้างแนวความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบและการนำหลักการพื้นฐานทางองค์ประกอบศิลป์ไปใช้ให้เกิดประโยชน์และความงามต่อผลงานของนักเรียนได้
2	จำนวนชั่วโมงที่ใช้ (ชม./ภาคการศึกษา )	บรรยาย/สอนเสริม/การฝึกปฏิบัติ/การศึกษาด้วยตัวเอง (16/0/32/48)
3	จำนวนชั่วโมงที่อาจารย์จะให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล (ชม./สัปดาห์)	เฉพาะนศ.ที่ต้องการ 1 ชม./สัปดาห์

3. การพัฒนาผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของนักศึกษา (Course Learning Outcome: CLO)

เมื่อนักศึกษาเรียนวิชานี้แล้วจะสามารถ

		ELO1	ELO2	ELO3	ELO4	ELO5	ELO6
CLO 1	ประยุกต์และใช้พื้นฐานทางองค์ประกอบทางศิลปะกับผลงานได้	/	/	/	/		/
CLO 2	วิเคราะห์และให้เหตุผลของผลงานที่เห็นตามการหลักพื้นฐานทางองค์ประกอบทางศิลปะ	/	/	/	/		
CLO 3	ออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานจำลองขนาดเล็กตามหลักการพื้นฐานทางองค์ประกอบทางศิลปะ	/	/	/	/		
CLO 4	เข้าใจขั้นตอนเบื้องต้นของการออกแบบเพื่อให้เกิดประโยชน์และความงาม จนไปถึงสามารถนำไปต่อยอดใช้กับการเรียนการสอนในวิชาอื่นได้ต่อไป		/	/	/		/

สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Expected Learning Outcome: ELO) ดังนี้

ELO1. ประยุกต์ใช้ความรู้ทางด้าน คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ คำศัพท์ช่างเฉพาะทางในงานโยธาได้

ELO 2. ใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ ที่เกี่ยวข้องในงานได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย

ELO 3. นำความรู้ความเข้าใจ จากการลงมือปฏิบัติงาน ศึกษาค้นคว้า มาประยุกต์ใช้เขียนแบบและสร้างแบบจำลองเสมือนจริงได้

ELO 4. ทำงานเป็นทีม สื่อสารภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และคำศัพท์ช่างเฉพาะทางได้

ELO 5. ประยุกต์ใช้ความรู้พื้นฐานทางด้านการจัดการเทคโนโลยีและ สารสนเทศได้

ELO 6. มีคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ



4. แผนการสอนและการประเมินผล

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	ชม.	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	CLOs	กิจกรรมการประเมิน
1	อธิบายรายละเอียดการเรียนการสอนของวิชาสัปดาห์ 1- 16	3	บรรยาย อภิปราย ถามตอบ	1/2	
2	ทฤษฎีสุนทรียภาพของงานและความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ	3	บรรยาย อภิปราย ถามตอบ ปรีกษาแบบร่าง	2/3/4	การเข้าชั้นเรียน/นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
3	ขอบข่ายของศิลปะการ การรับรู้ มิติการมองเห็น และหลักการจัดองค์ประกอบศิลป์เบื้องต้น	3	บรรยาย อภิปราย ถามตอบ ปรีกษาแบบร่าง	2	การเข้าชั้นเรียน/นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
4	การนำเอาพื้นฐานองค์ประกอบศิลปะมาประยุกต์ในทางทฤษฎีและปฏิบัติกับงานจิตรกรรม โดยใช้เทคนิค จุด เส้น	3	บรรยาย อภิปราย ถามตอบ ปรีกษาแบบร่าง	2	การเข้าชั้นเรียน/นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
5	การนำเอาพื้นฐานองค์ประกอบศิลปะมาประยุกต์ในทางทฤษฎีและปฏิบัติกับงานจิตรกรรม โดยใช้เทคนิค พื้นผิว แสงและเงา	3	บรรยาย อภิปราย ถามตอบ ปรีกษาแบบร่าง	1/2/3	การเข้าชั้นเรียน/นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
6-7	การนำเอาพื้นฐานองค์ประกอบศิลปะมาประยุกต์ในทางทฤษฎีและปฏิบัติกับงานประติมากรรม โดยใช้เทคนิค รูปร่าง	3	บรรยาย อภิปราย ถามตอบ ปรีกษาแบบร่าง	1/2/3	การเข้าชั้นเรียน/นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
8	ทบทวน				
9-10	การนำเอาพื้นฐานองค์ประกอบศิลปะมาประยุกต์ในทางทฤษฎีและปฏิบัติกับงานประติมากรรม โดยใช้เทคนิค รูปทรง	3	บรรยาย อภิปราย ถามตอบ ปรีกษาแบบร่าง	3	การเข้าชั้นเรียน/นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
11-12	การนำเอาพื้นฐานองค์ประกอบศิลปะมาประยุกต์ในทางทฤษฎีและปฏิบัติกับงานสถาปัตยกรรม โดยใช้เทคนิค รูปทรง (เชิงตั้ง)	3	บรรยาย อภิปราย ถามตอบ ปรีกษาแบบร่าง	3	การเข้าชั้นเรียน/นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
13-14	การนำเอาพื้นฐานองค์ประกอบศิลปะมาประยุกต์ในทางทฤษฎีและปฏิบัติกับงานสถาปัตยกรรม โดยใช้เทคนิค รูปทรง โครงสร้าง (สะพาน)	3	บรรยาย อภิปราย ถามตอบ ปรีกษาแบบร่าง	4	การเข้าชั้นเรียน/นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
14-15	การนำเอาพื้นฐานองค์ประกอบศิลปะมาประยุกต์ในทางทฤษฎีและปฏิบัติกับงานสถาปัตยกรรม รูปทรง (โครงสร้าง ตึกสูง)	3	บรรยาย อภิปราย ถามตอบ ปรีกษาแบบร่าง	4	การเข้าชั้นเรียน/นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
16	สอบปลายภาค				

สัดส่วนในการประเมิน กลางภาค/ปลายภาค/งานที่ได้รับมอบหมาย (0/30/70) สอนและสอบออนไลน์ MS TEAMS



## 5. ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

<p>1. ตำราและเอกสารหลักที่กำหนด</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- พื้นฐานองค์ประกอบศิลป์, ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ชลุด นิมสกุล</li></ul>
<p>2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <a href="https://www.pinterest.com/pin/293085888245970731/">https://www.pinterest.com/pin/293085888245970731/</a></li><li>- <a href="https://sites.google.com/site/thitima240144/silpa/cud-laea-sen">https://sites.google.com/site/thitima240144/silpa/cud-laea-sen</a>.</li><li>- <a href="https://www.etsy.com/listing/90791085/digital-collage-sheet-1-inch-squares?ref=landingpage_similar_listing_top-3">https://www.etsy.com/listing/90791085/digital-collage-sheet-1-inch-squares?ref=landingpage_similar_listing_top-3</a> Sumol</li><li>- <a href="https://sites.google.com/site/papatsananfah33/lesson/l">https://sites.google.com/site/papatsananfah33/lesson/l</a></li><li>- parametric.archi/photos/a.278972012487459/1143552939362691</li><li>- Photo by: @arturo_delafuente Post by: @hamithz &amp; @pa.next</li></ul>
<p>3 เอกสารและข้อมูลแนะนำ</p> <p>หนังสือที่มีความสอดคล้องกับพื้นฐานทางด้านสถาปัตยกรรมที่สนใจ</p>

## 6. การประเมินรายวิชาและกระบวนการปรับปรุง

<p>1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลโดยนักศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน การสะท้อนคิดจากพฤติกรรมของผู้เรียน</li><li>- นำผลการสอบกลางภาค และคุณภาพของผลงานที่มอบหมายมาใช้ในการประเมิน</li></ul>
<p>2. กลยุทธ์การประเมินการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ผลการสอบ และคุณภาพของงานที่มอบหมาย</li><li>- การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้</li></ul>
<p>3. กระบวนการปรับปรุงการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน</li><li>- กิจกรรมแลกเปลี่ยนความรู้/เทคนิคการสอน นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</li></ul>
<p>4. การทวนสอบผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชาของนักศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- มีการตั้งคณะกรรมการในหลักสูตร/ภาควิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ที่คาดหวังของนักศึกษา โดยตรวจสอบข้อสอบ งานที่มอบหมาย วิธีการให้คะแนน และการให้คะแนนพฤติกรรม</li></ul>
<p>5. การดำเนินการทบทวนและวางแผนการปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ปรับปรุงรายวิชาทุกปี ตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบผลการเรียนรู้ที่คาดหวังตามข้อ 4</li><li>- นำแบบประเมินผู้สอนออนไลน์ของปีการศึกษาที่ผ่านมา มาใช้ในการปรับปรุงการสอนในครั้งถัดไป</li></ul>